

Barwa złota zależy od rodzaju i proporcji metali, których oprócz czystego złota użyto do wykonania stopu.

Na przykład złoto o czerwonawej barwie, charakterystycznej dla biżuterii importowanej z dawnego Związku Radzieckiego, uzyskiwano w wyniku dodania do stopu stosunkowo dużej ilości miedzi (oczywiście w granicach określonych przez próbę złota – np. złoto w próbie 583 mogło zawierać maksymalnie 41,7% miedzi, pozostałe 58,3% stanowiło czyste złoto).

Stosując odpowiednio dobrane proporcje różnych metali dodawanych do czystego złota w trakcie sporządzania stopu można uzyskać złoto o barwie jasno-żółtej, białej albo różowej. Można również wykonać stop złota o barwie niebieskiej, zielonej i szarej, jednak złoto o takich barwach nie znajduje większego zastosowania w produkcji biżuterii.